

## 2015년 「미술품 감정 기초자료 조사·연구지원」 사업 공모

(재)예술경영지원센터는 미술품 감정에 필요한 다양하고 체계적인 자료를 구축하기 위해 「미술품 감정 기초자료 조사·연구지원」 사업에 참여할 개인 및 단체를 공모합니다. 동 사업에 관심 있는 개인 및 단체의 많은 참여를 바랍니다.

### □ 공모 개요

- 공모명 : 2015년 미술품 감정 기초자료 조사·연구지원 사업 공모
- 추진 목적 : 미술품 감정의 기초자료 확보를 위한 조사·연구 수행 지원
- 지원 분야 : 미술품 감정의 기초자료

<예시>

- 한국 근현대작가 사용물감, 부자재 등 데이터 구축
- 근현대 도록, 잡지 등 문헌자료의 데이터 구축
- 인문학적 분석 및 해석  
: 작가별 도상, 표현 및 기법, 필적, 인장, 재료 분석 등
- 국내외 미술품에 대한 과학적 분석 방법 및 활용 사례
- 국내외 미술품 감정사례 분석
- 국외 감정기관 운영체계 분석
- 국내외 미술품 감정 관련 법제 연구
- 미술품 감정 인력의 윤리규정

- 지원 대상 : 미술품 감정의 기초자료 조사 및 연구 수행이 가능한 전문성을 보유한 개인 및 단체
- 지원 규모 : 지원금 총 7,500만원 내에서 2~3건 내외 차등지원
- 연구 기간 : 2015년 7월~11월

- ※ 개인 지원의 경우 단독연구와 공동연구 형태 모두 가능하며, 공동연구는 반드시 책임연구원 1인을 지정할 것. 단체는 유관 학교 및 연구소, 협회, 학회 등
- ※ 한 개인/단체가 조사·연구과제를 복수로 지원할 수 있으나, 1개 과제 선정을 원칙으로 함
- ※ 동일 과제로 타 지원기관으로부터 중복지원 받을 수 없음
- ※ 연구기간은 최대 5개월, 연구비는 최대 4,000만원 내에서 산정

## □ 지원 절차

일 정	구 분	내 용
5월	공모 및 지원신청	지원신청 접수
↓	↓	↓
6월	심사 및 결과발표	전문가 심사 진행 후 조사·연구과제 선정 및 발표
↓	↓	↓
7월~11월	지원금 교부	선정자 워크숍, 지원금 신청 및 교부
	↓	↓
	조사·연구 지원	조사·연구 시작
	중간 점검	조사·연구 진행 상황 및 계획 점검
	종합 점검	조사·연구 성과의 종합 평가 후 최종 수정 및 보완
	결과 보고	정산·결과보고서 제출

- ※ 심사 과정 중 조사·연구과제의 난이도, 범위 및 연구 역량 등을 고려하여 지원 예산 규모를 조정할 수 있으며, 선정자는 예산 조정 후 지원금 사용계획서를 다시 제출해야 함
- ※ 심사 결과 적격자가 없을 경우 조사·연구과제를 선정하지 않을 수 있음
- ※ 결과 보고 후 추가로 결과발표회를 진행할 수 있음

## □ 접수 방법

- 접수 기간 : 2015년 5월 25일(월) ~ 2015년 6월 01일(월), 18:00시
- 접수 방법 : 이메일 접수(a.art@gokams.or.kr)
  - ※ 방문 및 우편접수 불가
  - ※ 이메일 제목에 “미술품 감정 기초자료 조사·연구지원\_지원자/단체명” 명시
- 제출 서류 : 모든 서류를 전자파일(한글, PDF) 형태로 제출

번호	필수 제출서류	비고
1	지원신청서 1부 ※ 수행계획서(A4 10매 이내) 포함	- 예술경영지원센터( <a href="http://www.gokams.or.kr">http://www.gokams.or.kr</a> ) 홈페이지에서 서식파일 다운로드
2	사업자등록증 또는 고유번호증	- 개인의 경우 해당사항 없음
3	증빙자료	- 학력/경력증명서, 사업/연구실적 증명 등

- 지원 문의 : (재)예술경영지원센터(02-2098-2924 / a.art@gokams.or.kr)
- 유의 사항
  - 제출된 서류와 자료는 일체 반환하지 않으며, 공모 기간 이후에는 지원 신청한 신청서 및 자료를 대체하거나 추가할 수 없음
  - 신청 내용이 허위로 판명될 경우는 지원결정이 취소되며, (재)예술경영지원센터에서 진행하는 사업 지원 대상에서 제외됨

## □ 심사 절차

행정심사	⇒	서류심사
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 심사내용 : 지원 서식 준수 여부 및 제출 서류 구비 확인</li> <li>○ 심사방법 : 내부심사</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 심사내용 : 조사·연구 수행계획서</li> <li>○ 심사방법 : 서면심사</li> <li>○ 심사위원 : 외부 전문가 위촉</li> </ul>

## □ 심사 일정

구분	일정
행정심사	2015년 6월 2일(화)
서류심사 및 결과발표	2015년 6월 중

- ※ 결과발표는 (재)예술경영지원센터 홈페이지 공고 및 개별 연락함
- ※ 상기 일정은 변경될 수 있으며, 서류심사 및 결과발표 상세일정은 신청자에게 개별 공지함

## □ 심사 기준

심사지표	가중치	세부 심사 내용
<b>[지표1]</b> 주제 및 목적의 적절성	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 조사·연구의 목적 및 필요성이 타당한가?</li> <li>- 새로운 조사·연구주제를 제안하고 있는가?</li> <li>- 선행 조사·연구와의 차별성이 나타나고 있는가?</li> </ul>
<b>[지표2]</b> 계획 및 방법의 구체성	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 추진계획이 체계적으로 수립되어 있는가?</li> <li>- 목표 달성을 위한 조사·연구방법이 적절한가?</li> <li>- 조사·연구수행에 필요한 자료 수집 및 확보가 가능한가?</li> <li>- 연구비와 연구기간이 적절하게 설계되었는가?</li> </ul>
<b>[지표3]</b> 수행 인력/단체의 전문성	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 과제를 수행할 수 있는 전문성이 있는가?</li> <li>- 수행진은 적절하게 구성되어 있는가?</li> </ul>

<p><b>[지표4]</b> 기대효과</p>	<p>20</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 미술품 감정에 활용도가 높은가?</li> <li>- 미술품 감정 관련분야 조사·연구 활성화에 기여하는가?</li> </ul>
------------------------------	-----------	--

※ 동점자 발생 시, 지표2> 지표1> 지표3> 지표4 순으로 고득점한자를 우선 선발함

□ 기타사항

- 조사·연구의 성과 관리를 위해 중간점검과 종합점검을 진행할 예정임
- 조사·연구 성과물은 향후 결과발표회 또는 컨퍼런스를 통해 발표할 수 있으며, (재)예술경영지원센터 홈페이지(www.gokams.or.kr)에 PDF 형태로 공개하고 단행본으로 제작 및 배포 가능

**※ 참고사항 : 2015년 「미술품 감정 기초자료 조사·연구지원」 사업 개요**

- 사업명 : 미술품 감정 기초자료 조사·연구지원
- 사업 기간 : '15년 5월~12월
- 주최/주관 : 문화체육관광부/(재)예술경영지원센터
- 사업 목적 : 미술품 감정 기초자료 확보 및 관련 연구자의 조사·연구수행 지원
- 기본 방향
  - 공모를 통한 조사·연구과제와 수행자 선정
  - 미술품 감정에 필요한 다양하고 체계적인 자료 구축
  - 중간점검과 종합점검을 통한 연구 성과 관리
  - 미술품 감정 교육 및 감정 기초자료로 활용될 수 있도록 결과 자료집 제작 및 배포
- 예상 기대효과
  - 미술품 감정에 필요한 기초자료를 구축하고 자료에 대한 접근성 확대를 통해 감정시 공정성과 객관성 확보
  - 미술품 감정 관련 분야에 대한 조사·연구 활성화
  - 미술품 감정 교육에 자료로 활용함으로써 교육 수준 향상에 기여